

SAGGIO DI FINE ANNO

Saggio di fine anno della scuola/laboratorio/teatro
diretta da Danilo Ghezzi
con gli Allievi del laboratorio di teatro del G.T.R.T.

LISTA CONVENZIONI BIGLIETTI RIDOTTI

ai possessori delle seguenti tessere:

- **ACI** Automobil Club Italia
- **A.C.L.I.** Milano e provincia
- **A.G.I.S.**
- **Allievi delle Scuole di Teatro**
(con documento attestante l'iscrizione)
- **Amici del Gruppo Teatro Rare Tracce** (con tessera)
- **A.N.I.O.C.**
Associazione Nazionale Insigniti Onorificenze Cavalleresche
- **A.R.C.I.** Associazione culturale
- **Attori** (con documento attestante la professione)
- **Biblioteche** Milano e provincia
- **Camera di Commercio**
- **Casting Community**
- **C.R.A.L.** solo gruppi e prenotazione
- **Emergency** Associazione umanitaria
- **F.I.T.A.** Federazione Italiana Teatro Amatoriale
- **GATaL** Gruppo Attività Teatrale amatoriale Lombardia
- **Lions Club International**
- **Monte dei Paschi di Siena**
- **Pink Card** Provincia di Milano
- **Pro loco di Settimo Milanese**
- **Studenti Universitari**
(con libretto o documento attestante l'iscrizione)
- **TAI** Teatro Amatoriale Italiano
- **T.C.I.** Touring Club Italiano
- **Teatro2** Associazione Onlus
- **Under 16 e Over 60**

La stagione è suscettibile di variazioni

LA CUCINA
invoga

Specialità
PANIGACCI e
TESTAROLI

Alzaia Naviglio Grande, 122 - Milano

Per informazioni e prenotazioni

Tel. 0242444391 • Tel. e Fax 024239097 • info@invoga.net

www.invoga.net

Notizie Utili

Organizzazione Parrocchia di San Cristoforo

Direzione Nicola Sanità

Direttore artistico Danilo Ghezzi

Gruppo Teatro Rare Tracce

www.gruppoteatroraretracce.it

infoteatro@gruppoteatroraretracce.it

Orari spettacoli

Feriali ore 21.00 • Festivi ore 16.00

Biglietti

Poltronissima (1^a e 2^a fila)

Intero: €17,00 • Ridotto: €15,00

Settore A (3^a, 4^a e 5^a fila)

Intero: €15,00 • Ridotto: €13,00

Settore B (6^a... 13^a fila)

Intero: €13,00 • Ridotto: €10,00

SI Convenzioni • **Posti 180**

Accesso disabili • **Servizio Bar**

Parcheggio interno gratuito

Mezzi pubblici

Tram 2 • Filobus 90 - 91 • Extraurbano 325

MM2 Porta Genova - Romolo

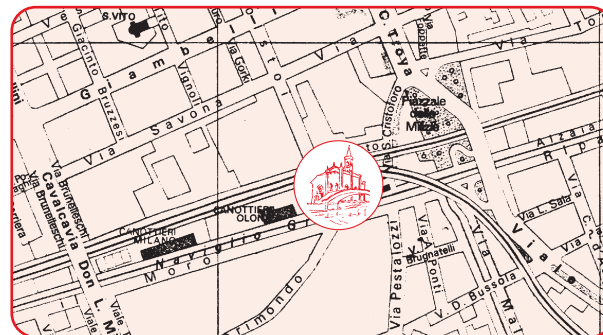
Radiobus - fermata via Lodovico il Moro, 9

SCUOLA DI TEATRO

Avviamento alla professione di attore

Gruppo Teatro Rare Tracce Diretto da Danilo Ghezzi

laboratorio@gruppoteatroraretracce.it



TEATRO ALFREDO CHIESA

VIA SAN CRISTOFORO 1 - MILANO

TEL./FAX 02 42 29 78 86

www.alfredochiesa.com

con il patrocinio
della



Provincia
di Milano



in collaborazione
con



PROGRAMMA DI STAGIONE

2011/2012

NOVEMBRE 2011

10, 11, 12

L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA di L. Pirandello

con: Marco Lindi e Luca Monticelli

Commento musicale arpa celtica: Nicoletta Fraccon Orseoli

Regia: Marco Lindi

Effetti sonori: studio Garlati

Scene e costumi: G.T.R.T.

Produzione: Gruppo Teatro Rare Tracce

15

TOPI di Giorgio Solieri

Regia: Enzo Florio

Produzione: i rabdomanti

18, 19

IL CADAVERE SPARITO di Edgar Wallace

con: Sandra Fadiga, Boris Makaresko, Andrea Forneris,

Alessandra Chianura, Martino Palmisano, Katia Bonifici,

Samira Zuabi, Palmerio Sortino, Nunzio Notaristefano

Regia: Sandra Fadiga

Produzione: Baroni Rampanti

26

DORMITE DORMITE di George Feydeau

con: Emanuele Mazza, Davide Moussa, Alessandro Palazzo,

Federica Pappolla, Chiara Rizzi, Giuseppe Romano

Adattamento e regia: Leonardo Gazzola

Assistente alla regia: Matteo Sciacca

Produzione: MaiSentiti

DICEMBRE 2011

3

COS'ERA IL BEAT!

presenta Franco Oppini

Produzione: I Sound's 60

31

GRAN SPETTACOLO DI CAPODANNO
con *brindisi di mezzanotte e panettone*

Progetto e regia di Danilo Ghezzi

Produzione: Gruppo Teatro Rare Tracce

Prenotazione obbligatoria: Ingresso posto unico € 35,00

GENNAIO 2012

20, 21

UN ANGELO È SCESO A BABILONIA

di Friederich Durrenmatt

con: Gabriele Armetta, Caterina Campanoni, Carlo Capra,

Chiara Cerotti, Andrea Migliarese, Luigi Napoletano,

Filippo Rigoli, Matteo Sciacca, Sasha Wijeyesekera

Adattamento e regia: Leonardo Gazzola

Collaborazioni artistiche: Maurizio Mozzanti, Elisa Norfo,

Paola Tortora

Produzione: MaiSentiti

25, 26, 27, 28

IL SOLDATO FANFARONE di Plauto

con: Guido Garlati, Danilo Ghezzi

e gli attori del Gruppo Teatro Rare Tracce

Regia: Guido Garlati e Danilo Ghezzi

Scene e costumi: G.T.R.T. • Produzione: G.T.R.T.

FEBBRAIO 2012

11

ICASA NOVA! liberamente tratta da "La casa nova"

di Carlo Goldoni • traduzione e adattamento di Edoardo

Corvi Mora e Alberto Monti

con: Claudia Agostinis, Giulia Asquer, Alberto Beccio,

Roberto Colecchia, Edoardo Corvi Mora, Simone Fossati,

Maria Francesca Guardamagna, Lara Mutti,

Silvia Paolicelli e Claudio Partesotti

Regia: Alberto Monti e Edoardo Corvi Mora

Scene e costumi: Virginia Bray

Supporto tecnico: Luca Pacifici e Arabella Fossati

Audio digitale: Cisco Magni

Produzione: Compagnia Teatrale SDEA

14

ARIE ROMANTICHE PER SAN VALENTINO

Organizzazione: Lions Club Navigli

Spettacolo di beneficenza - Ingresso posto unico € 20,00

15, 16, 17, 18

CASINA di Plauto

con: Domitilla Colombo

cast in allestimento

Regia: Danilo Caravà • Produzione: G.T.R.T.

25

GRAN SPETTACOLO DI CARNEVALE

con *brindisi, chiacchiere e tortelli*

CARNEVALE AMBROSIANO

Zibaldone di musica, cabaret e poesia di tradizione Ambrosiana

Ospiti a sorpresa e Artisti vari • Progetto e regia di Danilo Ghezzi

Produzione: G.T.R.T. • Ingresso posto unico € 20,00

MARZO 2012

14, 15, 17, 21, 22, 24

LA COMMEDIA DEI FANTASMI di Plauto

con: Guido Garlati, Danilo Ghezzi

e gli attori del Gruppo Teatro Rare Tracce

Regia: Guido Garlati e Danilo Ghezzi

Scene e costumi: G.T.R.T.

Produzione: Gruppo Teatro Rare Tracce

31

L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO

di Oscar Wilde

con: Paolo Bernardi, Pinuccia Montemezzani,

Giuseppe Cerra, Marina Fichera, Elvira Ragusa,

Luigi Gisotti, Mary Jane Stumpo, Marina De Marco,

Valeria Belloni

Regia: Marina De Marco

Scene e costumi: Marina De Marco ed Elvira Ragusa

Luci e audio: Andrea Gentili

Produzione: Compagnia Teatrale Degli Instabili

APRILE 2012

1

L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO

di Oscar Wilde

con: Paolo Bernardi, Pinuccia Montemezzani,

Giuseppe Cerra, Marina Fichera, Elvira Ragusa,

Luigi Gisotti, Mary Jane Stumpo, Marina De Marco,

Valeria Belloni

Regia: Marina De Marco

Scene e costumi: Marina De Marco ed Elvira Ragusa

Luci e audio: Andrea Gentili

Produzione: Compagnia Teatrale Degli Instabili

MAGGIO 2011

10, 11, 12

LA ZIA DI CARLO di B. Thomas

con: Danilo Ghezzi, Alessandro Testa, Sergio Scorzillo

e gli attori del Gruppo Teatro Rare Tracce

Regia: Danilo Ghezzi

Scene e costumi: G.T.R.T.

Produzione: Gruppo Teatro Rare Tracce

15

LA PECORA NERA di Ascanio Celestini

Regia: Salvatore Novello

Produzione: i rabdomanti