

9 maggio 2009

**ALDO MORO E PEPPINO IMPASTATO**

*Lecture e filmati sul rapimento di Aldo Moro e la morte di Peppino Impastato*

a cura di Guido Garlati e Danilo Ghezzi  
Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: G.T.R.T.

16 maggio 2009

*Concerti di Musica rock e anni '60*

**"CONCERTO DEI SOUND'S 60"** di Mario Leny

15 giugno 2009

**"SAGGIO DI FINE ANNO"**

Saggi di fine anno della scuola/laboratorio/teatro  
diretta da Danilo Ghezzi

con gli Allievi del Gruppo Teatro Rare Tracce

**LISTA CONVENZIONI BIGLIETTI RIDOTTI**

*ai possessori delle seguenti tessere:*

- ACI Automobil Club Italia
- A.C.L.I. Milano e provincia
- A.G.I.S.
- Allievi delle Scuole di Teatro  
(con documento attestante l'iscrizione)
- Amici del Gruppo Teatro Rare Tracce (con tessera)
- A.R.C.I. Associazione culturale
- Attori (con documento attestante la professione)
- Biblioteche Milano e provincia
- Camera di Commercio
- Casting Community
- C.R.A.L. solo gruppi e prenotazione
- Emergency Associazione umanitaria
- F.I.T.A. Federazione Italiana Teatro Amatoriale
- GATaL Gruppo Attività Teatrale amatoriale Lombardia
- Monte dei Paschi di Siena
- Pink Card Provincia di Milano
- Pro loco di Settimo Milanese
- Studenti Universitari  
(con libretto o documento attestante l'iscrizione)
- TAI Teatro Amatoriale Italiano
- T.C.I. Touring Club Italiano
- Teatro2 Associazione Onlus
- Under 16 e Over 60

La stagione è suscettibile di variazioni

## Notizie Utili

**Organizzazione Parrocchia di San Cristoforo**

**Direzione** Nicola Sanità

**Direttore artistico** Danilo Ghezzi

**Gruppo Teatro Rare Tracce**

www.raretracce.it - gruppo@raretracce.it

**Orari spettacoli**

Feriali ore 21.00 • Festivi ore 16.00

**Biglietti**

Intero: €13.00 • Ridotto: €10.00

**Prenotazione on-line attiva**

sul sito [www.raretracce.it](http://www.raretracce.it)

**Abbonamenti** andiamo **Teatro**

**SI Convenzioni** • Posti 180

**Accesso disabili** • Servizio Bar

**Parcheggio interno gratuito**

**Mezzi pubblici**

Tram 2 • Filobus 90 - 91 • Extraurbano 325

MM2 Porta Genova - Romolo

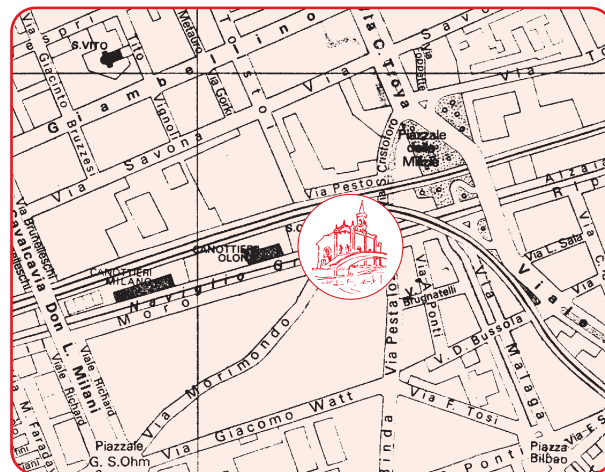
Radiobus - fermata via Lodovico il Moro, 9

**SCUOLA DI TEATRO**

Avviamento alla professione di attore

**Gruppo Teatro Rare Tracce** Diretto da Danilo Ghezzi

[laboratorio@raretracce.it](mailto:laboratorio@raretracce.it)



# TEATRO ALFREDO CHIESA

VIA SAN CRISTOFORO 1 - MILANO

TEL./FAX 02 42 29 78 86

[www.alfredochiesa.com](http://www.alfredochiesa.com)

con il patrocinio  
della



Provincia  
di Milano



Teatro  
del circuito

in collaborazione con

**Gruppo Teatro  
RareTracce**  
ASSOCIAZIONE CULTURALE

PICCOLI  
TEATRI  
di Milano  
ASSOCIATI

## PROGRAMMA DI STAGIONE 2008/2009

**26 settembre 2008**

*Concerti di Musica rock e anni '60*

**“CONCERTO DEI NERAVIRTU”**

**4, 5, 11, 12 ottobre 2008**

*in abb. Teatro*

**“PIC-NIC E L'ALTRO RACCONTO”** testi di Fernando Arrabal

con: Guido Garlati, Danilo Ghezzi, Narcisa Pecchioli, Claudia Valagussa.

regia: Guido Garlati e Danilo Ghezzi

scene e costumi: G.T.R.T.

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

**18, 19 ottobre 2008**

**“POE...IL TERRORE È DONNA”** liberamente ispirato a tre

racconti di Edgar A. Poe

**“LE TORRI D'AVORIO DI BERENICE”**

**“STAT MORELLA PRISTINA NOMINE”**

**“LIGEIA CHE VISSE DUE VOLTE”**

con: Domitilla Colombo e la partecipazione di Francesco Mariani

drammaturgia e regia: Danilo Caravà

**23 ottobre 2008**

*Le serate del giovedì - The rest is silence*

*Serata seminario a tema e aperitivo ad ingresso gratuito h.19.30*

**“PLAUTO”**

a cura del gruppo Teatro Rare Tracce

progetto e regia: Danilo Ghezzi & Guido Garlati

**8 novembre 2008**

*Rassegna Amatori di teatro*

**“AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA”** di Garinei e Giovannini

coreografia e regia: Claudia Pinelli

Produzione: Compagnia SNEC

**14, 15, 16, 21, 22, 23, 28, 29, 30 novembre 2008** *in abb. Teatro*

**“IL SOLDATO FANFARONE”** di Plauto

con: Guido Garlati, Danilo Ghezzi e gli attori del Gruppo

Teatro Rare Tracce

regia: Guido Garlati e Danilo Ghezzi • scene: G.T.R.T.

costumi: Giancarlo Dozzo

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

**7 dicembre 2008**

*Premio letterario della poesia*

**“PREMIAZIONE OSCAR INTERNAZIONALE”** della poesia

dialettale milanese di A.C.R.

Produzione: A.C.R. Accademia Il Milanese

**13 dicembre 2008**

*Concerti di Musica rock e anni '60*

**“CONCERTO DEI SOUND'S 60”** di Mario Leny

**31 dicembre 2008**

**Gran spettacolo di capodanno con brindisi di mezzanotte e panettone**

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

**11 gennaio 2009**

*Rassegna Amatori di teatro*

**“PINOCCHIO IL GRANDE MUSICAL”**

regia: Rita Meazza • scene: I Saltafoss

Produzione: I Saltafoss

**17 gennaio 2009**

*Rassegna Amatori di teatro*

**“IL TARTUFO”** di Moliere

regia: Marina De Marco • scene e costumi: Elvira Ragusa

Produzione: Compagnia Teatrale Degli Instabili

**23, 24 gennaio 2009**

**“TUTTI PAZZI PER DEBORAH”**

con Omar Pirovano e Cristian Pistoia

regia: Omar Pirovano • scene e costumi: AttoUnico

Produzione: Associazione Teatrale AttoUnico&Gatto Volpe

**27 gennaio 2009**

*La giornata della memoria*

**“PER NON DIMENTICARE I BAMBINI DI TEREZIN”**

letture e filmati sull'Olocausto

a cura di Guido Garlati e Danilo Ghezzi

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

**31 gennaio 2009**

*Rassegna Amatori di teatro*

**“LA PALLA AL PIEDE”** di G. Feydeau

regia: Alberto Monti e Edoardo Corvi Mora

scenografia: Isabella Lonardi e Carlo Cafarella

Produzione: Compagnia Teatrale SDEA

**6, 7, 8, 13, 14, 15, 20, 21, 22 febbraio 2009** *in abb. Teatro*

**“ARRIVA GODOT”** di Vanni Mingardo e Rino Silveri

con: Rino Silveri, Danilo Ghezzi, Marta Ferrari,

Michele Pietrunti

regia: Rino Silveri • costumi: G.T.R.T. • scene: Materico

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

**26 febbraio 2009**

*Le serate del giovedì - The rest is silence*

*Serata seminario a tema e aperitivo ad ingresso gratuito h.19.30*

**“EURIPIDE”**

a cura del gruppo Teatro Rare Tracce

progetto e regia: Danilo Ghezzi & Guido Garlati

**28 febbraio 2009**

**“CORIANDOLI”**

Gran spettacolo di Carnevale con brindisi chiacchiere e

tortelli • Zibaldone di musica, cabaret e poesia

Artisti vari

regia: Danilo Ghezzi

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

**8 marzo 2009**

*La giornata della donna*

**“DUE PARTITE”** di Cristina Comencini

con: Nadia Bruno, Barbara Ligabò, Eliana Buonanno, Bianca De Mario

regia: Nadia Bruno • scene e costumi: Le Giovani Maschere

Produzione: Associazione Culturale Napoli Oggi

**14, 15 marzo 2009**

*Rassegna Amatori di teatro*

**“SOGNO DI UNA NOTE DI MEZZA ESTATE”** di W. Shakespeare

regia: Elena Sivieri • Produzione: I Tiratardi

**19 marzo 2009**

*Musica Meneghina*

**“FESTA DEL PAPA”** canzoni in meneghino con A.C.R.

Produzione: A.C.R. Accademia Il Milanese

**21, 22, 28, 29 marzo 2009**

*in abb. Teatro*

**“LE TROIANE”** di Euripide

con: Danilo Ghezzi, Guido Garlati, Narcisa Pecchioli, Domitilla Colombo e le attrici del G.T.R.T.

riduzione e regia: Danilo Ghezzi

scene: G.T.R.T. • costumi: Giancarlo Dozzo

Compagnia stabile Teatro A. Chiesa: G.T.R.T.

**26 marzo 2009**

*Le serate del giovedì - The rest is silence*

*Serata seminario a tema e aperitivo ad ingresso gratuito h.19.30*

**“PIRANDELLO”**

a cura del gruppo Teatro Rare Tracce

progetto e regia: Danilo Ghezzi & Guido Garlati

**4, 5 aprile 2009**

**“NON SI SA COME”** di L. Pirandello

con: Omar Sandrini e gli attori del Gruppo Teatrale AttoUnico

regia: Omar Sandrini

scene e costumi: AttoUnico

Produzione: AttoUnico

**17, 18 aprile 2009**

**“I DEMONI-VISIONI”** liberamente ispirato al romanzo

“I demoni” di Dostoevskij

con: Domitilla Colombo, Ugo Grasso, Luca Monticelli,

Andrea Pietrantonio.

drammaturgia e regia: Danilo Caravà

**23 aprile 2009**

*Le serate del giovedì - The rest is silence*

*Serata seminario a tema e aperitivo ad ingresso gratuito h.19.30*

**“LA SCAPIGLIATURA”**

a cura del gruppo Teatro Rare Tracce

progetto e regia: Danilo Ghezzi & Guido Garlati